



Museum Tusulanums Forlag

Museum Tusulanum Press

PRESSEMEDDELELSE

Udkommer

15. juni 2026

## Den melankolske Demokrit

To eller tre ting om humaniora og humanisme

Af Gert Sørensen

Der har længe været tvivl om, hvad samfundet egentlig vil med de humanvidenskabelige fag. Selv om interessen er stor også uden for de traditionelle lærestalter, er der alligevel en manglende tillid til fagenes 'rentabilitet'. Det har bragt dem i defensiven i den offentlige debat og skabt usikkerhed i egne rækker. En ikke uvæsentlig årsag er, at humanvidenskaberne for længst har mistet det historiske bånd til humanismen, der op igennem det 19. århundrede forlenede fagene med et bredere dannelsesperspektiv, et medborgersind.

Denne bog bruger den napolitanske maler Salvator Rosas gådefulde maleri af den tidlige græske filosof Demokrit som et underliggende tema til at diskutere humanvidenskabernes rolle i samfundet. Opgaven er her først og fremmest at gentænke fagenes gamle bånd til humanismen – ikke ved at vende tilbage til en version, der nu har udtjent sin rolle, men ved at genopfriske, hvad den italienske *umanesimo* og dens fremmeste repræsentant, den florentinske statssekretær Niccolò Machiavelli, har at byde på. Med en forankring i den antikke romerske tænker og digter Lukrets leverer Machiavelli selv et eksempel på den fortsatte bearbejdning af kulturarven, som altid har været et kendetegn for humanvidenskabernes arbejds metode.

Bogen argumenterer for, at der her ligger et kulturhistorisk baggrundsmateriale med et potentiale til at placere den humanvidenskabelige refleksion i et mere aktivt forhold til tidens store udfordringer: globaliseringen og teknologiens brudte løfter, aggressive populistiske bevægelser og en altoverskyggende klimakrise, der langsomt er ved at nedbryde den demokratiske orden, vi hidtil har kendt.



148 sider

hft. • 14 × 22 cm

ISBN 978 87 635 4744 4

DKK 148 • \$23 • €20 • £18

For anmeldereksemplarer eller yderligere oplysninger, kontakt:

Museum Tusulanums Forlag

Salg og marketing

Rådhusvej 19

2920 Charlottenlund

info@mtp.dk • 3234 1414

Gert Sørensen er dr.phil. og lektor i italiensk historie og kultur på Institut for Engelsk, Germansk og Romansk på Københavns Universitet. Han har udgivet adskillige bøger og artikler om det moderne Italien.